

PLAY DEAD

Shinji Yamaguchi PRESENTS 2009 summer
CODE GEASS
Lelouch of the Rebellion books
FOR ADULT





PLAY DEAD

Shinji Yamaguchi PRESENTS 2009 summer
CODE GEASS
Lelouch of the Rebellion books
FOR ADULT



ハカ
飲み
お楽しみ

未成母
はら

やれ
お楽しみ

あ...

ふ

ふ

前 戯

『コードギアス』ファンの皆さんこんにちは。
3冊目にして、やっとこんな絵→が描けるよ
うになったやまぐちです。

表紙の絵はタイトルを意識して描いてみたん
ですが、→のような夫婦喧嘩?とゆうか(笑)
「だめだ」「いいや」とか言って、取り合っ
ているうちにワインまみれになってしまったの
ではないかと。

まー、このあとは互いに文句を言いながらも
当然一緒に風呂に入ったと思われます。
(その流れの風呂漫画も考えたんだけどな…)
未成年とかって…皇帝なんだし、俺が法律な
わけだし…別に飲んでも問題無いと思われま
すが。

いつまでもC. C. にお子様扱いして欲しい
とゆうか、そういう構図。

最近になって、やっと小説版を読みまして
(しかもR2の4巻だけ)色々謎が氷解しまし
た。

ラストシーンの噂が気になっていたので…。
ちなみにわしは、ルルーシュ生きていても死
んでいてもどっちでもいい派…だったりしま
すが。

そんなわけで、今回はなんだかレディコミみ
たいになっちゃいましたが(笑)、わりと素直
にラブラブしてる三人です。

やまぐちしんじ





PLAY DEAD

Shinji Yamaguchi PRESENTS 2009 summer
CODE GEASS

Lelouch of the Rebellion books

あの夏の日
私の前に現れた少年…

お前が捜していたのは

私では無かったのに…

お前は…

私を見つけたんだ…







気づいていなかった…



何を…

涙か……

バカだな
だから…泣いて
いたんじゃない

心配するな



心配…？

俺はお前を
慰めている
訳じゃない





これは
ただの…



では…
これは何だ…

……



お前の優しさは

甘い痛み

涙を止める口実の
…まじないだ



私を誰だと思っ
ている

図々しい奴
俺だっ
て一緒
にする
気は無
い

ナナリーは可憐な
愛らしい花だが
お前はトゲのある
毒花だ



ロマンチスト
め……

ナナリーと
一緒にするな



相応しい
花だろ？

悪逆皇帝に



ああ

その棘の毒が

お前を
守っている

それに

美しい花に
棘は付き物だって
言うだろう？

ふんふん…

…きつく
咬み過ぎだ

C.C. …

甘い痛みが この私を支配する……



あ……

切ない……



あーん♡

うん…

あッ

あッ

あ…

あ

こんな気持ち
…忘れていた…

知っていたのかさえ
憶えていない…

は…あ…

ル…ルーシュ…

お前はいつも
私の何かを狂わせる

私の内側から

あんなに
揺られてくると...

さっしゅ

同時に...たら

ヤメ...ろ

アハハ

アハハ

アハハ

あー

あ

あ

あ

はあ

ぴんぴん

あー

あー

あー

あー

あ





何だろうな



お前でも
恥ずかしいのか？

…私の事を
何だと思って
いるんだ？



今を
除いては…

あゝあゝ

まだ…
動くなっ

いゃ



少なくとも

普通の女じゃ
ないだろ？

あゝ



あっ



どうすれば
SS...a

...



お前を
満たしたい
んだ.....

俺は...

一方的じゃ
意味が
無い...



ぬい

ん

あの夏に見た
少年の瞳で…

この私を

お前しか
知らない

それは…

何だ

俺だ…

見透かしてしまふ…



独占欲の強い
ボウヤだ

……



お前の
本当の願いを
知っているつもりだが



早く
せぬ
ぞろ

……

いつからか…
この男を
かわせなくなった

ん...

ゆっくり
来い...



こんな男を



サ...

私は知らない

奥...に...
奥...に...
奥...に...

まだ...
深いだろ?



いじからるか...

あ...

あ...

私の奥深くに
繋がっている

あ...
当だ...
...
...

そ...
...

は...
...

せ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...

あ...
あ...
あ...

俺も...
気持ちいいよ

お前との繋がりは

契約であり……救いだ

それを感じる時

思い知らされる

私は……

ルルーシュ

そんな……

ああ

あ

あ

じ……

すな

ルル……

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あっ…

…うん

はあ

熱くて…

溶け…る

あー

だから

アッ…

ルルーシユ
…もっと…

もっと切なくなる

もっと

それでも…私は

強く…

それでもお前と繋がっていたいから……



どうした…？
魔女が普通の女に
見えるぞ

悪逆皇帝に
毒気を
抜かれたんだ…



そういうのは
ベッドの上で女に
言わせる台詞だ

「お前が俺で変わるなんて事無いだろ？」

俺は
「お前が俺で変わるなんて事無いだろ？」

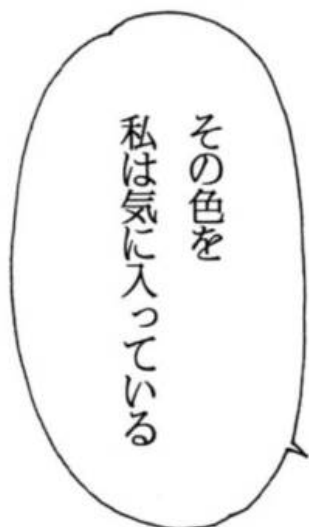
な…

お前が俺で

変わるなんて事
無いだろ？

そうでもないさ







↑ 髪は短くして
水着の下
合わせたい。
おまじない



西芝物PART2

勝手な...



僕は彼の剣だ
(中略)

君はルルーシユの
盾になってくれ



君の役目だ

守るのは

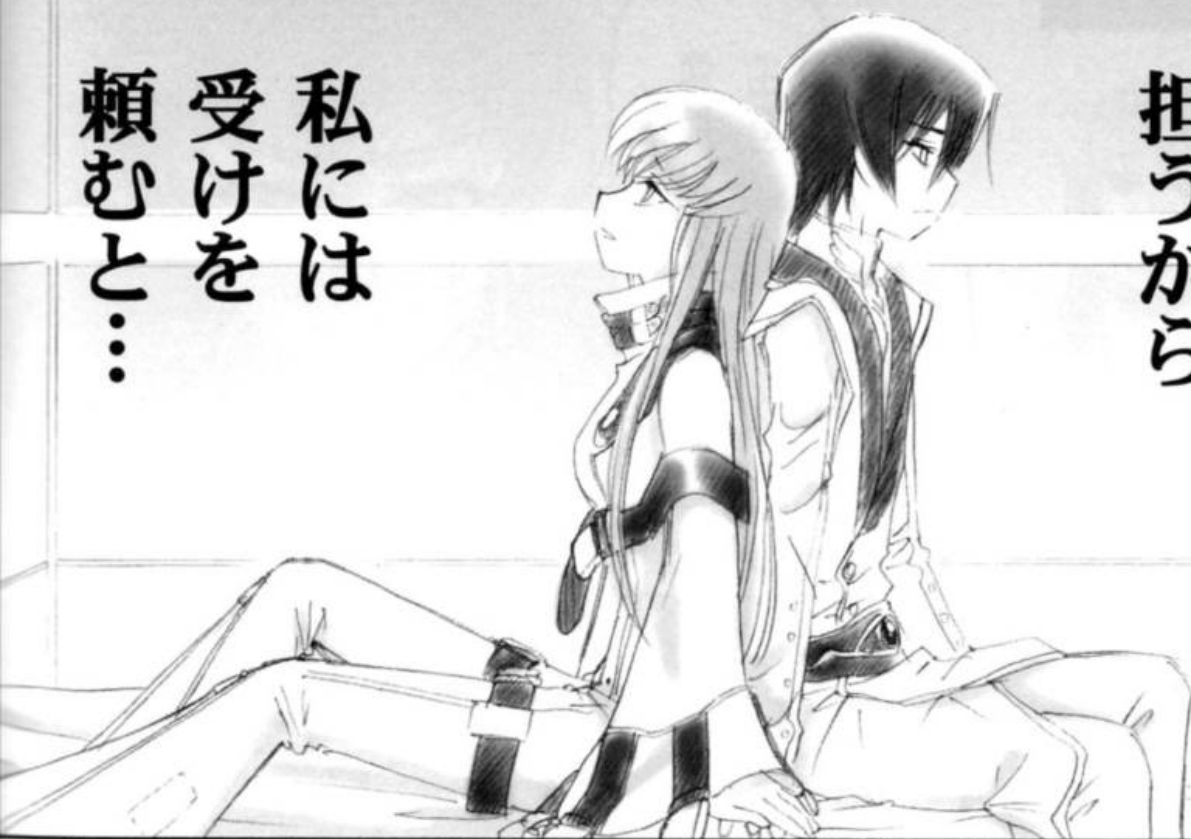


お前は今まで
よくやったよ...



スザクが
お前の攻めを
担うから

私には
受けを
頼むと…





表紙のラフ…

今回珍しくタイトルだけ決まって
それに合う絵がなかなか決まらなくて…
てゆーかヘツボコな絵しか描けなくて。

色々描いたうちやっこさ

←コレに辿りついたんですが

「どっかで見たことあるなあ…」

あ！CLAMPのギアス画集の表紙！！

確信犯ならアリだけど、後で気づいたもんで
ナシナシに(笑)。

半端に似てるのもなんか…ねえ？

ちなみに「PLAY DEAD」は
ビョークのアルバム『debut』
より…。

「死を演じる」って対訳ガスキ。



まー、説明は不要かもしれませんが今回冒頭のちびルルとC. C. の邂逅はサウンドドラマでのワンシーンです。C. C. はルルーシュが幼少の頃から目をつけていたようですが、いつも彼女を見つけるのはルルーシュなんだよなーと。シンジユクでの出会いだってそうだし。探していたわけではないから、見つけるというのは正しくないけれど。そう言いたいじゃん！？勝手に運命感じたいじゃん？

で、前からモヤモヤしていた最終決戦でルルーシュが蜃気楼で出撃する前の、お預けくらったあのシーンを自分で補完。

ふー、少しだけスッキリした…。

そのせいかあのシーンは、ラブコメ的に紅蓮使ってまで特攻かますカレン…に見えて仕方ない。

実は…本誌のタイトルに合わせて、もうちょっと「死」を意識した展開を考えていたんですが、辛気臭くなってしまったので明るい方向に軌道修正しました。もっと明るくバカなエロラブコメを描きたいなあ。

それではここまで読んで戴いて有難うございました。

やまぐちしんじ

後 戯



お母さん
お母さん
お母さん
お母さん





PLAY DEAD

2009年8月14日発行

著者 やまぐちしんじ

発行所 青楼・やまぐち楼

<http://yamaguchirow.ho-zuki.com/>

印刷所 関西美術印刷株式会社

※本文の無断複写・複製を禁止します



PLAY DEAD

Shinji Yamaguchi PRESENTS 2009 summer

CODE GEASS
Lelouch of the Rebellion books

FOR ADULT